



Barbara Bauer M.A.  
Erbprinzenstraße 15  
76133 Karlsruhe  
T +49 721 175-2250  
F +49 721 175-2333  
presse@blb-karlsruhe.de

**Rufer – auf Plateau**  
**Kammermusikkonzert mit Werken von Joachim Krebs (1952–2013)**

Pressemitteilung  
Nr. 25 vom  
22. November 2022

Am Dienstag, dem 29. November 2022, um 19 Uhr lädt die Badische Landesbibliothek gemeinsam mit der Hochschule für Musik Karlsruhe zu einem Kammermusikkonzert mit Werken von Joachim Krebs ein. Anlass ist der 70. Geburtstag des schon 2013 verstorbenen Karlsruher Komponisten und Medienkünstlers. Prof. Jürgen Christ, Leiter des Landesentrums für Musikjournalismus und Musikinformatik, hält die Laudatio. Dipl.-Bibl. Hartmut Jörg stellt in seinem Vortrag „Krawall im Schweinestall‘ – *Checkpoint Charlie* im politischen Diskurs der 1970er-Jahre“ das audiovisuelle Archiv von Joachim Krebs und Sabine Schäfer im Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe vor. Es spielen Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe.

Der Titel des Konzerts ist inspiriert durch ein Werk, das Joachim Krebs für das „Trio di Clarone“ schrieb und das an diesem Abend aufgeführt wird. Mit Werken für Streichquartett, Klarinette und weitere Instrumentalensembles gibt das Konzert einen repräsentativen Überblick über das kammermusikalische Œuvre des Komponisten.

Joachim Krebs schrieb Instrumentalmusik, improvisierte mit Musikerinnen und Musikern der E- und U-Musik und kreierte zahlreiche Klangkunstwerke. Gleichzeitig hatte er ein großes kompositorisches Interesse an Geräusch, Natur-Klang und der elektroakustischen Kunst. Zwischen 1994 und 1996 entwickelte er das „EndoMikroSonoSkopie“-Verfahren, um zuvor mit dem menschlichen Ohr nicht wahrnehmbare Klangstrukturen natürlicher Stimmen und Geräusche hörbar zu machen. In den letzten 15 Jahren seines Lebens lag der Schaffensschwerpunkt auf der Medienkunst. Gemeinsam mit der Komponistin und Medienkünstlerin Sabine Schäfer entwickelte Joachim Krebs als Künstlerpaar in dieser Zeit beeindruckende audiovisuelle Installationen.

Seit 2017 befindet sich der künstlerische Nachlass von Joachim Krebs in der Badischen Landesbibliothek sowie dem ZKM. Der Nachlassteil in der Badischen Landesbibliothek umfasst hauptsächlich Musikhandschriften, Korrespondenzen und Lebensdokumente. Die Musikhandschriften sind in RISM, dem digital zugänglichen internationalen Quellenlexikon der Musik, weltweit recherchierbar.





Im Jahr 2019 widmete die Badische Landesbibliothek Joachim Krebs eine Ausstellung, die auf der Webseite eingesehen werden kann: <https://www.blb-karlsruhe.de/aktuelles/ausstellungen/virtuelle-ausstellungen/leuchtender-klang-klingendes-licht>

### **Programm**

#### Laudatio

Prof. Jürgen Christ

Leiter des Landeszentrums für Musikjournalismus und Musikinformatik der Hochschule für Musik Karlsruhe

#### Vortrag

„Krawall im Schweinestall“ – *Checkpoint Charlie* im politischen Diskurs der 1970-er. Das audiovisuelle Archiv von Joachim Krebs und Sabine Schäfer im ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe

Dipl.-Bibl. Hartmut Jörg

Dokumentar der Abteilung Wissen – Sammlung, Archive & Forschung im ZKM

#### Werke Joachim Krebs

...*Rufer – auf Plateau...* (1990)

Für Klarinette, Bassethorn und Bassklarinette

Klarinette: Marc Akyürek, Bassethorn: Alexandre Lallemand, Bassklarinette: Imke Muijens

*Alien Lines and Fields* (1993)

Für Bassklarinette, Violoncello und Klavier

Bassklarinette: Alexandre Lallemand

Violoncello: Gwang Kyun Moon

Klavier: Yue Zou

...*tief Unten – traumversunken...* (1979)

Monolog für Bassklarinette und Streichquartett

Bassklarinette: Valentin von Paschotka-Lipinski

1.Geige: Gregory Ciesla, 2.Geige: Evelyn Schwarz

Bratsche: Silja Hofmann, Violoncello: Franziska Griese



Projektleitung, Werkauswahl:  
Sabine Schäfer

Aufführung der Kammermusikwerke:  
Studierende der Bläser- und Streicherfachgruppen (Prof. Nachum Erlich, Prof. Julius Kircher) und  
des Masterstudiengangs für Zeitgenössische Musik der Hochschule für Musik Karlsruhe (Prof.  
Markus Stange), Koordination: Prof. Markus Stange

Institut für Neue Musik der Hochschule für Musik Karlsruhe, Leitung:  
Prof. Markus Hechtle

Eine Veranstaltung der Badischen Landesbibliothek in Kooperation mit dem Institut für Neue  
Musik der Hochschule für Musik Karlsruhe und dem ZKM | Zentrum für Kunst und Medien  
Karlsruhe.

Die dreiteilige Veranstaltungsreihe zu Joachim Krebs 70. Geburtstag wird gefördert durch das  
Kulturamt | Kulturbüro der Stadt Karlsruhe.

**Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek**  
**Erbprinzenstraße 15**  
**76133 Karlsruhe**

**Eintritt frei, um Spenden wird gebeten**